



## OBRA DE ÁNGEL BARRIOS IMPRESA POR DIVERSOS EDITORES

***Angelita (tango)*** / transcripción para guitarra por José de Azpiazu

EDITA: Unión Musical Española

AÑO DE EDICIÓN: 1976

DL: M 28228-1976

PÁGINAS: 3 p.

***Cantos andaluces (Aires de mi tierra)*** / transcripción para guitarra de Luis Sánchez

Granada

EDITA: Unión Musical Española

AÑO DE EDICIÓN: 1976.

DL: M 28224-1976

PÁGINAS: 7 p.

***Arroyos de la Alhambra (evocación y tonadilla para guitarra)*** / digitación de José

Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1964

DL: M 15844-1964

PÁGINAS: 4 [3] p.

***La Petenera no ha muerto (para guitarra)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1964

DL: M 9267-1964

PÁGINAS: 3 p.

***Navidad en la Alpujarra (villancico para guitarra)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1964

DL: M 6124-1964

PÁGINAS: 2 p.

***Parador de San Francisco (evocación granadina)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1964

DL: M 19140-1964

PÁGINAS: 3 p.



***Recuerdo de mi jardín (para guitarra)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1964

DL: M 6121-1964

PÁGINAS: 2 p.

***Sal y pimienta (tango gitano); Sin estrella y sin cielo (canción): para guitarra /***

digitación José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1964

DL: M 14323-1964

PÁGINAS: 7 p.

***Viejo romance (para guitarra)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1964

DL: M 9268-1964

PÁGINAS: 3 p.

DESCRIPCIÓN: Dedicatoria: "A la Srta. Esperanza D'Ors"

***Apuntes de serranas*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1963

DL: M 12813-1963

PÁGINAS: 8 p.

DESCRIPCIÓN: Dedicatoria: "A mi nieto Pablo"

***Bambini y Chanchane (fantasía para guitarra)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1963

DL: M 4119-1963

PÁGINAS: 3 p.

***Canción y danza del Valle de Lecrín (guitarra)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1963

DL: M 3089-1963

PÁGINAS: 8 p.

DESCRIPCIÓN: Dedicatoria: "A mi antiguo discípulo Antonio Velázquez"

***Chiquitita y bonita (canción granadina para guitarra)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1963

DL: M 17395-1963

PÁGINAS: 3 p.



***El baile de los tontos (baile para guitarra)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1963

DL: M 16337-1963

PÁGINAS: 3 p.

***El cortijo del aire (preludio); Pregón de las flores (pregón)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1963

DL: M 7670-1963

PÁGINAS: 8 p.

***Eloisa (melodía)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1963

DL: M 15155-1963

PÁGINAS: 3 p.

***El pitijolo (tango andaluz)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1963

DL: M 12812-1963

PÁGINAS: 3 p.

***Fandango antiguo*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1963

DL: M 12841-1963

PÁGINAS: 3 p.

DESCRIPCIÓN: Dedicatoria: "A mi amigo Bernard Romfaut"

***Los olivaritos (cancion granadina para guitarra)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1963

DL: M 16336-1963

PÁGINAS: 3 p.

***Minuetto (para guitarra)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1963

DL: M 17397-1963

PÁGINAS: 2 p.

DESCRIPCIÓN: Dedicatoria: "A Don Manuel Llorens por su gran admiración a la guitarra"



***Villancico granadino*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1963

DL: M 3087-1963

PÁGINAS: 2 p.

DESCRIPCIÓN: Dedicatoria: "A la señorita M<sup>a</sup> Lina de Quadros, por su afición a la guitarra"

***Voces infantiles en el Albaicín*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1963

DL: M 12811-1963

PÁGINAS: 3 p.

DESCRIPCIÓN: Dedicatoria: "A las trillizas M<sup>a</sup> del Coro, M<sup>a</sup> Paloma y M<sup>a</sup> Begoña de Quadros"

***Primorosa (habanera para guitarra)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1963

DL: M 16099-1963

PÁGINAS: 3 p.

***Rosario de la aurora (cantos del amanecer)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1963

DL: M 15156-1963

PÁGINAS: 3 p.

***Saeta granadina (para guitarra)*** / digitación de José Corrales

EDITA Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1963

DL: M 4118-1963

PÁGINAS: 3 p.

DESCRIPCIÓN: Dedicatoria: "A mi buen amigo y excelente guitarrista, José A. Ortega Blanco"

***Zapapongo*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1963

DL: M 15154-1963

PÁGINAS: 3 p.



***Cristinilla (pavana para guitarra)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1962

DL: M 3525-1962

PÁGINAS: 3 p.

DESCRIPCIÓN: Dedicatoria: "A mi nieta"

***Bulerías del Macaco (bulerías para guitarra)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1962

DL: M 2958-1962

PÁGINAS: 8 p.

DESCRIPCIÓN: Dedicatoria: "A mi amigo el ilustre D. Manuel de Quadros"

***De Cádiz a la Habana (guajiras)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1962

DL: M 729-1962

PÁGINAS: 7 p.

***Estrellita marinera (malagueña antigua para guitarra)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1962

DL: M 14556-1962

PÁGINAS: 3 p.

DESCRIPCIÓN: Dedicatoria: "A mi hija Angelita"

***Nostalgia de petenera (peteneras)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1962

DL: M 6685-1962

PÁGINAS: 8 p.

DESCRIPCIÓN: Dedicatoria: "A mi esposa"

***Sueño juvenil (sonatina en forma de suite)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1962

DL: M 3382-1962

PÁGINAS: 10 p.

DESCRIPCIÓN: I.- Los niños cantan a los Reyes Magos; II.- Sueño infantil; III.- Llegaron los Reyes Magos

***Tango zapateado (patas locas)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1962

PÁGINAS: 8 p.



***Zacatín (farruca para guitarra)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1962

DL: M 15145-1962

PÁGINAS: 3 p.

***Boliche (bolero clásico)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1961

DL: M 10758-1961

PÁGINAS: 8 p.

***Estampa romántica (obra original)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales, D.L.

AÑO DE EDICIÓN: 1961

DL: M 170-1961

PÁGINAS: 2 p.

***Flor granadina (granadinas)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1961

DL: M 6213-1961

PÁGINAS: 8 p.

***Gitanos por siguiriyas; Saludo de mi guitarra (dos obras originales)*** / digitación de

José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1961

DL: M 958-1961

PÁGINAS: 8 p.

***Jardín granadino (obra para guitarra)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1961

DL: M 279-1961

PÁGINAS: 8 p.

***Te llevo en el alma (soleares)*** / digitación de José Corrales

EDITA: Ediciones Musicales Madrid

AÑO DE EDICIÓN: 1961

DL: M 10759-1961

PÁGINAS: 8 p.



***Farruca gitana*** / transcripción para guitarra por José de Azpiazu

EDITA: Unión Musical Española

AÑO DE EDICIÓN: 1959

DL: M 687-1959

PÁGINAS: 2 p.

DESCRIPCIÓN: Dedicatoria: "A Tomás Borrás"

***Zacateque*** / transcripción para guitarra por José de Azpiazu

EDITA: Unión Musical Española

AÑO DE EDICIÓN: 1959

DL: M 686-1959

PÁGINAS: 3 p.

DESCRIPCIÓN: Dedicatoria: "A Juanito Temboury"

***Guajira*** / transcripción libre para guitarra por José de Azpiazu

EDITA: Unión Musical Española,

AÑO DE EDICIÓN: 1958.

DL: M 7049-1958

PÁGINAS: 2 p.

***Bajo la parra (apuntes para flamenco)*** / digitado y revisado por Aureo Herrero

EDITA: Lit. Soc. Gral. de Autores de España

AÑO DE EDICIÓN: cop. 1952.

PÁGINAS: 2 p.

DESCRIPCIÓN: Dedicatoria: "A mi amigo Francisco Sastre Martí"

En cubierta retrato del compositor.

***La Lola se va a los Puertos. La Petenera (comedia lírica en dos actos de Antonio y Manuel Machado)*** / transcripción para guitarra por Aureo Herrero

EDITA: Lit. Soc. Gral. de Autores de España

AÑO DE EDICIÓN: cop. 1952.

PÁGINAS: 2 p.

DESCRIPCIÓN: Dedicatoria: "A Conchita Velázquez"

En cubierta retrato de Ángel Barrios.

***Elisita: el abanico de la abuela (canción)*** / letra de Joaquín Guichot y R. González del Toro

EDITA: Sociedad Española de Autores Líricos

AÑO DE EDICIÓN: ca. 1945

PÁGINAS: 6 p.

DESCRIPCIÓN: Dedicatoria: "A mi encantadora sobrina Elisita Masáts"

***La Lola se va a los puertos. La petenera*** / Manuel Villar

EDITA: Ordorica

AÑO DE EDICIÓN: 1938

PÁGINAS: 4 p.

DESCRIPCIÓN: Dedicatoria: "A Conchita Velázquez"



***Seguidilla gitana (suite)*** / transcripciones para sexteto por J. F.-P. [Partes, 12].

EDITA: Unión Musical Española

AÑO DE EDICIÓN: ca. 1932

***Suite extraída de la zarzuela Seguidilla Gitana*** / libro de P. Muñoz Seca y P. Pérez Fernández

EDITA: Unión Musical Española

AÑO DE EDICIÓN: cop. 1932

PÁGINAS: 11 p.

***Danzas Gitanas*** / Angel Barrios

EDITA: Editorial música española

AÑO DE EDICIÓN: cop. 1924.

PÁGINAS: 15 p.

DESCRIPCIÓN: Contiene: Cuaderno 2º: Tus achares; Soleá; Bulerias

***Cantos andaluces (Aires de mi tierra; para piano)***

EDITA: Unión Musical Española

AÑO DE EDICIÓN: cop. 1922.

PÁGINAS: 8 p.

DESCRIPCIÓN: Dedicatoria: "A Mr. Auguste Breâl"

***Cantos andaluces (Aires de mi tierra)***

EDITA: Lit. Estamp de Música de Joaquín Mora

AÑO DE EDICIÓN: 1912?

PÁGINAS: 8 p.

***Guajiras (para piano)***

EDITA: Astort y Miralles

AÑO DE EDICIÓN: cop. 1912.

PÁGINAS: 6 p.

DESCRIPCIÓN: Cubierta ilustrada a color.

Dedicatoria: "Al eminente maestro Fernandez Arbós"

Obra premiada por el Centro Artístico de Granada en el concurso de 1910