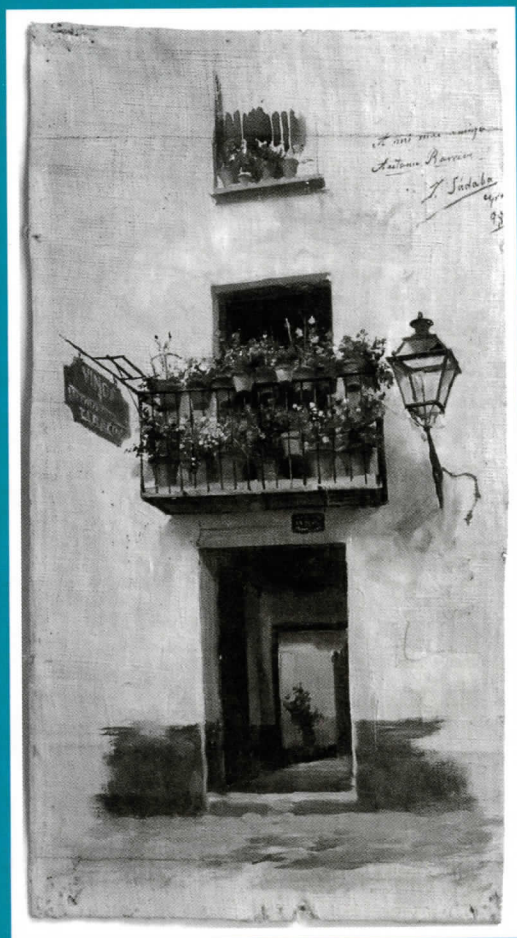


MANUEL OROZCO DÍAZ

ÁNGEL BARRIOS

SU CIUDAD, SU TIEMPO



EDITORIAL COMARES



JUNTA DE ANDALUCÍA

Consejería de Cultura

Centro de Documentación Musical
de Andalucía

ÁNGEL BARRIOS,
SU CIUDAD, SU TIEMPO

POR

Manuel Orozco Díaz



Granada

2 0 0 0

ÍNDICE

PROEMIO	11
A MODO DE PRÓLOGO	13
SUS FUENTES, FAMILIA, SU TIEMPO	17
Sus orígenes, su familia	19
Issac Albéniz	43
<i>Epitafio a Isaac Albéniz</i>	61
Sus primeros años	63
Sus obras y éxitos madrileños	69
SU BOHEMIA TRIUNFAL	79
LA TERTULIA DEL RINCONCILLO, SUS HOMBRES	95
La Tertulia del Rinconcillo	97
EL CONCURSO DEL CANTE JONDO Y ÁNGEL BARRIOS	115
El concurso del Cante Jondo y sus hombres	117
<i>El gran disparate</i>	117
<i>Antecedentes</i>	131
<i>Concurso de Cante Jondo. ¡Alá es grande!</i>	153
LA REPÚBLICA, LA GUERRA CIVIL	163
La Guerra Civil española, una más	165
LA ÚLTIMA ETAPA DEL CAMINO	173
Final, epílogo	175
<i>Madrid 1939, 1964</i>	175
<i>Epílogo</i>	183